



الشمس  
٥٠ ق.ل.



٣٢



# التأمين الصحي





سلسلة شهرية  
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش. م. د.

هيئة التحرير

ليلى تافيق دكرور

مدرسة التحرير

ليلى شفال

طبع في

التعاونية المصغرية م. د. م. د.

وصديقتها طيوش



شمن العدد

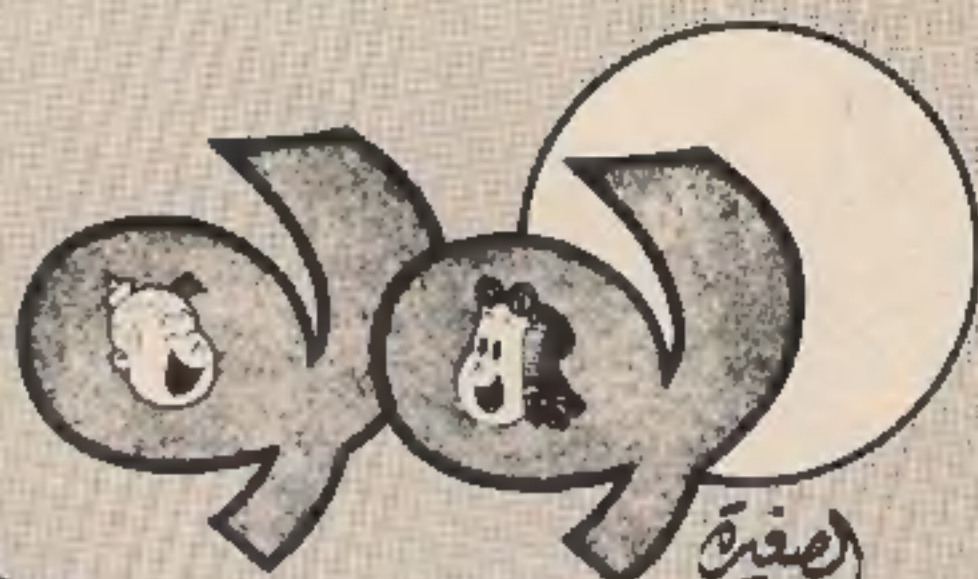


لبنان ٥. ق. ل. - الجمهورية العربية السورية ٥. ق. س.  
العراق ٥. فلسا - الأردن ٥. فلسا - الكويت ٨٠ فلسا  
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روية)  
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥. مليا

العنوان : المطبوعات المصورة - ص. ب. ٤٩٦٦ - بيروت - لبنان - هاتفون : ٢٩٣.٦٦

المطبوعات المصورة

السابقة بنشر الجلات المصورة  
لتسليّة النشر العربي



وصديقتها طيوش



البطل الجبار



بوناندا

والفارس المصغر

طندرات

رئيس التحرير



أطباء من كت المكتبات













اصفية  
وصديقتها طيبوش

# والقارب



ليت الصبيان يقرضونا  
فتاريخهم ننتزعه به  
يا هنا

يا سلام يا لولو ما أجهل  
هذا اليوم! ليتنا نعمل  
شيئاً مختلفاً!!



لأنهم في النادي يسعدون  
أحد اجتماعاتهم  
السخيفة!!

لنذهب ونسألهم!



لم أركب قارباً  
منذ مدة  
طويلة!!

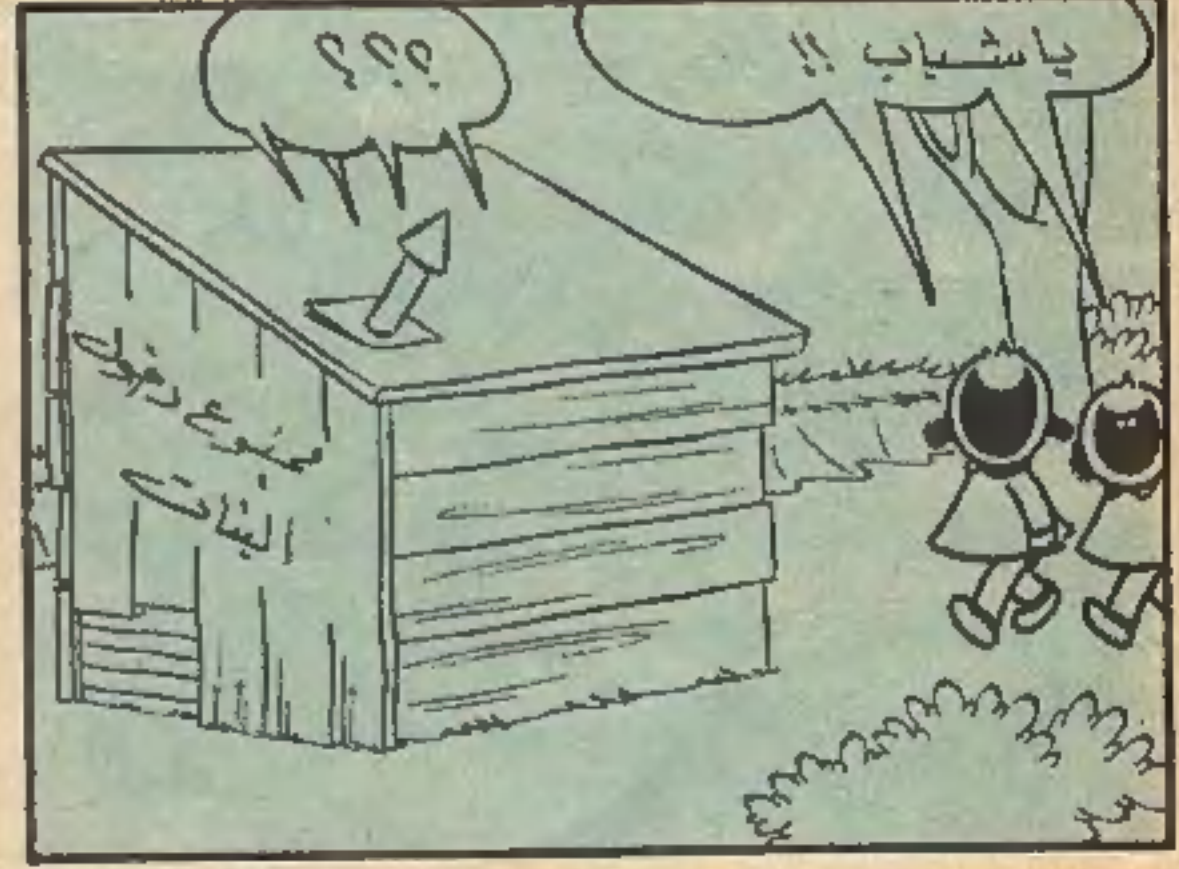
يمكن أن ننتزعه في القارب  
ونقطع البحيرة ونشاهد  
الأزهار والأسماك والحشائش!



أف يا لولو! لماذا دخلتما  
النادي وقاطعتما اجتماعنا؟

أنا سعيدة  
لأنكم هنا!!

نعم!!



؟؟؟

يا شباب!!

مكتبة  
النباتات



لن  
نزعجكم!

سأأخذ إذن  
يا شباب؟



صحيح??

سنجذب ونعمل  
كل شيء!!

اسمعوا يا شباب!  
هل تسمحون لنا  
بقاربكم اليوم؟





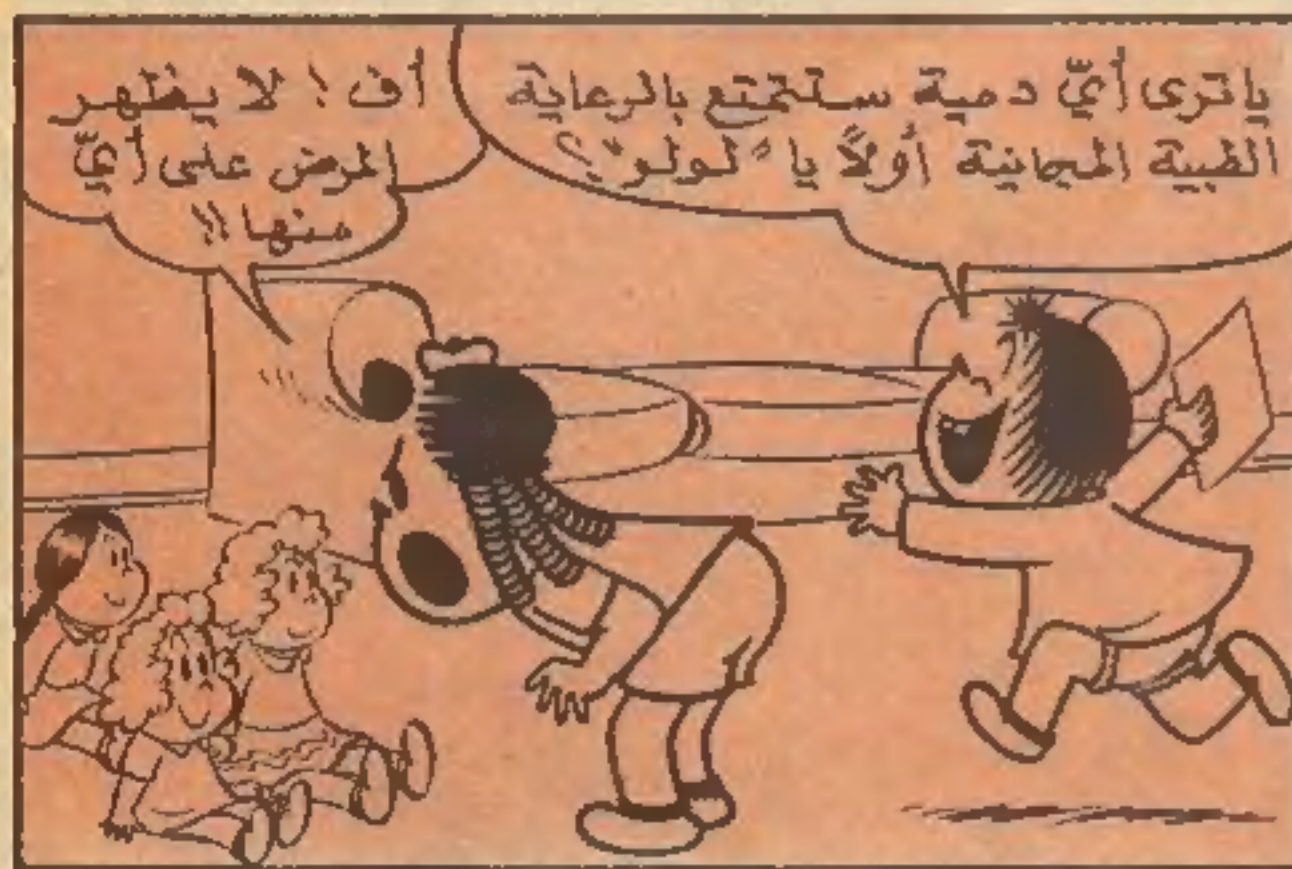




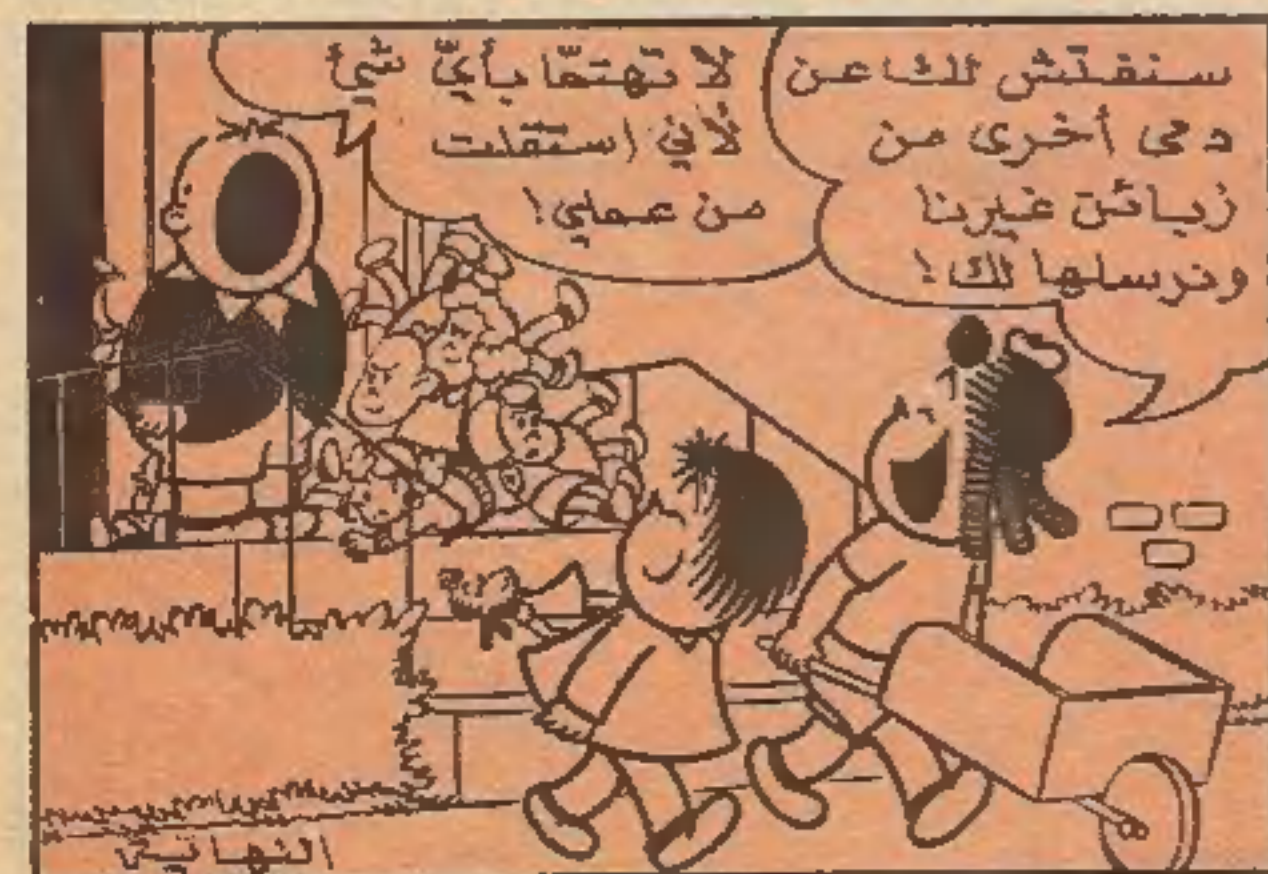
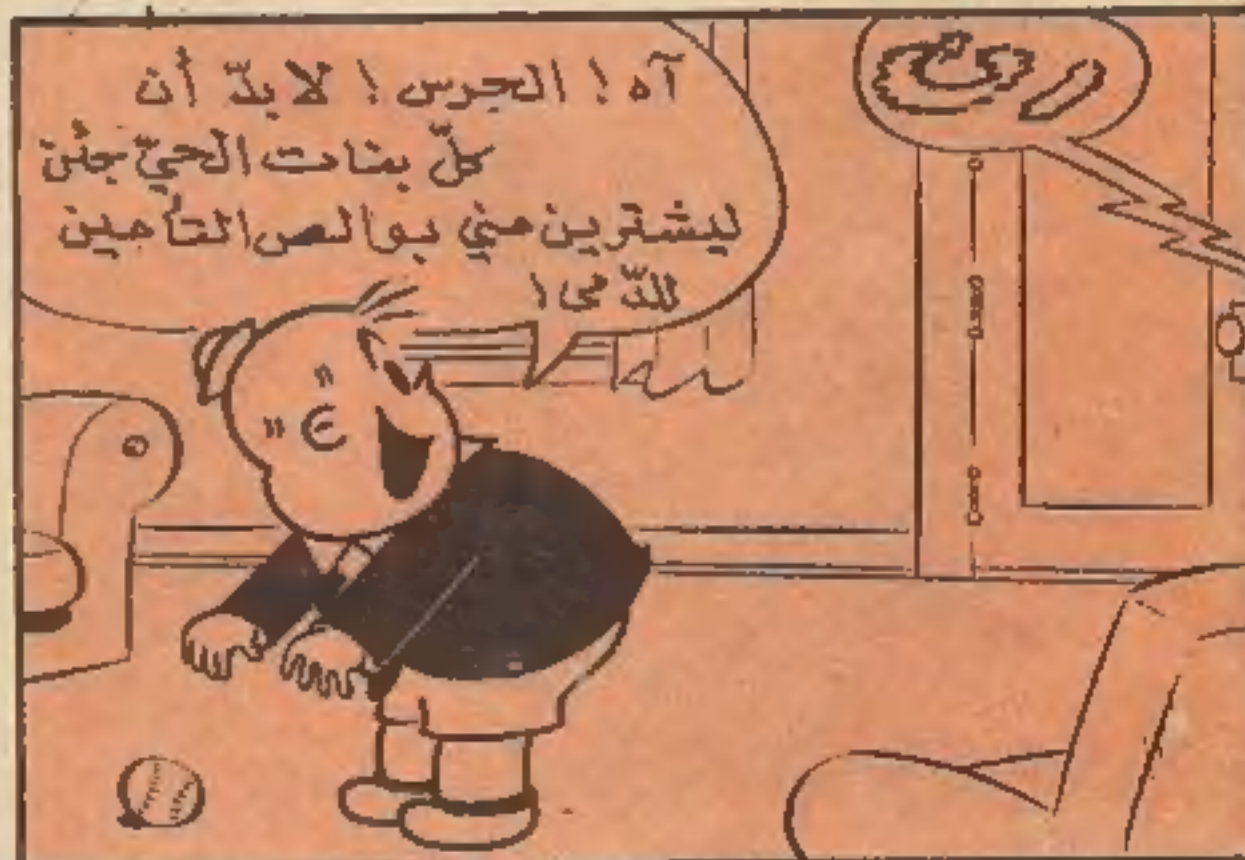














# دار الطبوعات والصورة

التي وعدتكم أن تقدم لكم كل  
شهر هدية أنيقة. فتررت أن  
تكون هديتها هذا الشهر:



مع طرزان  
العدد رقم ٢٧

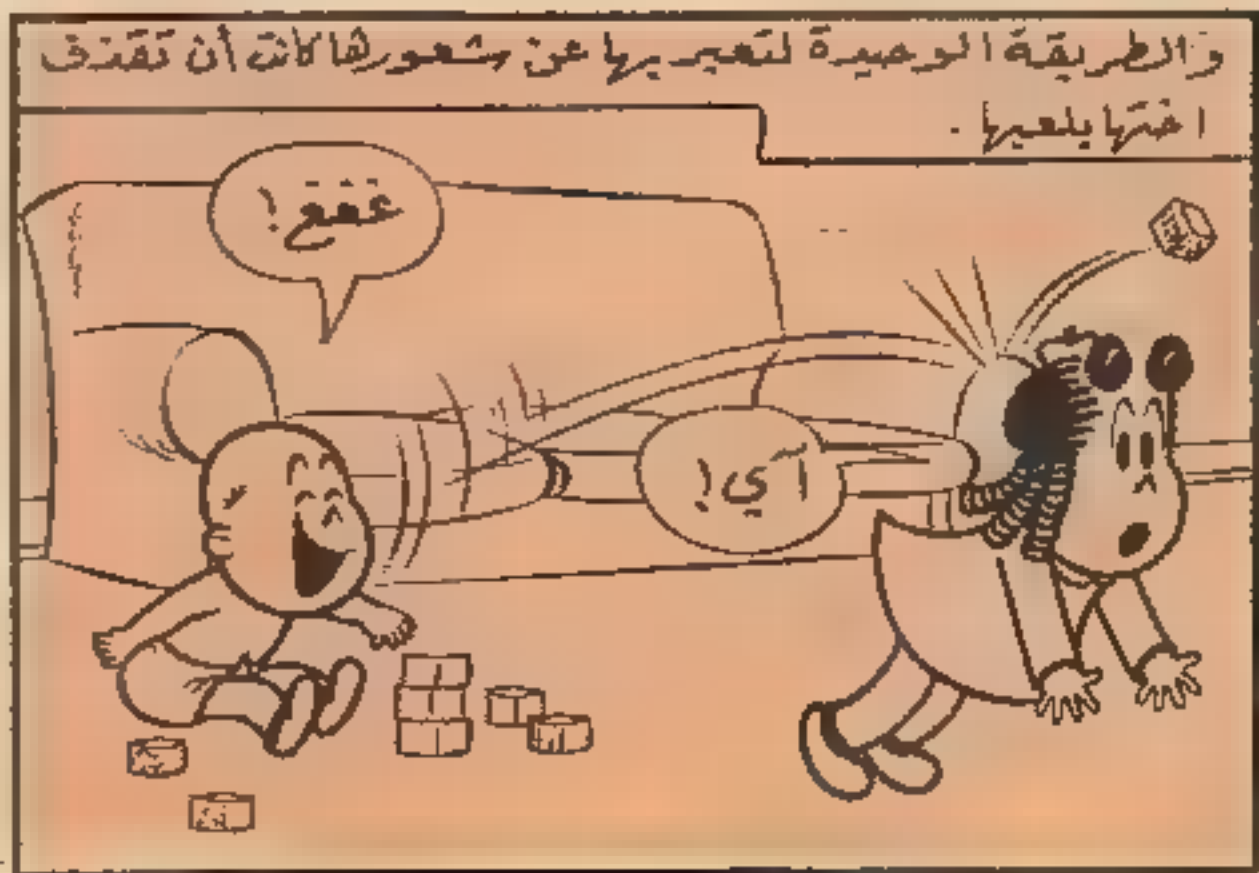
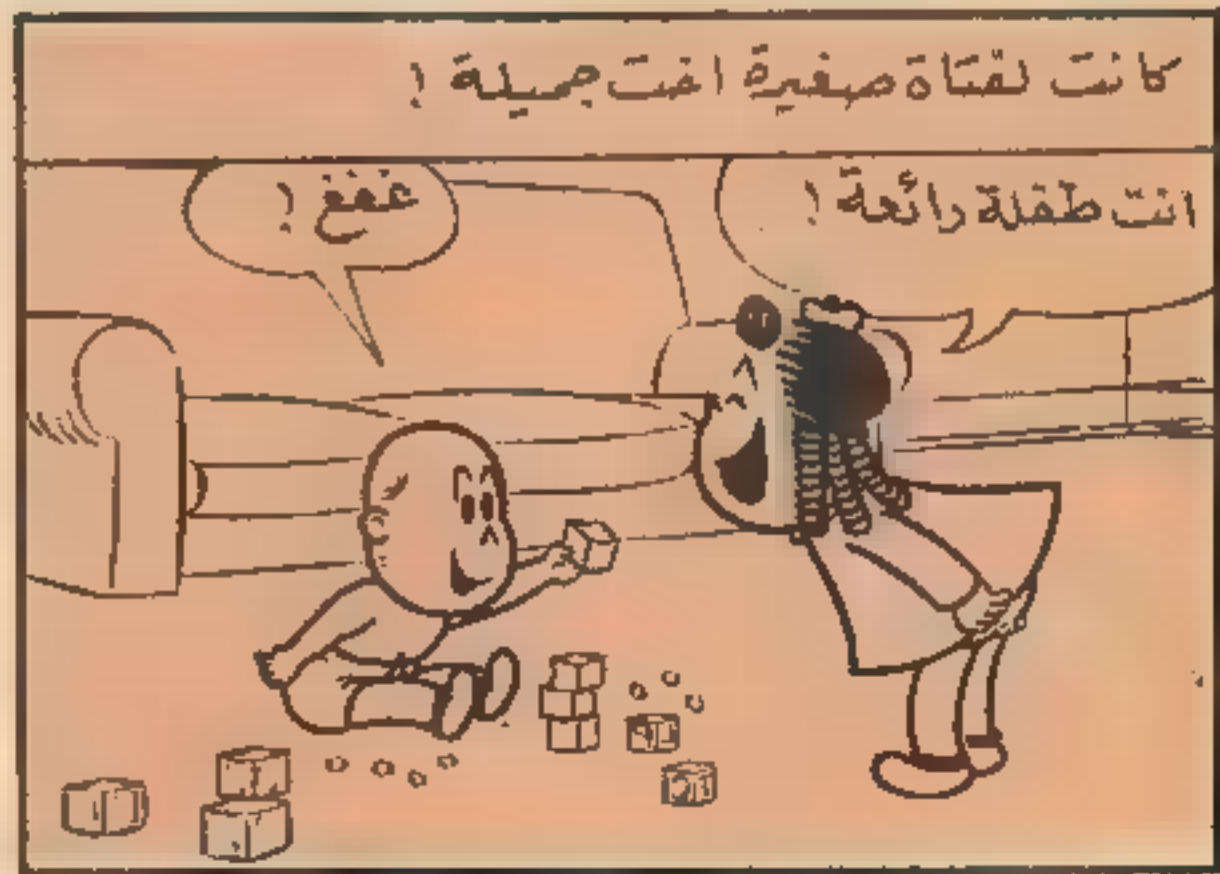
غلاف  
دفتر  
بلاستيك

يوم ٢٦ / ١٢ / ١٩٦٨







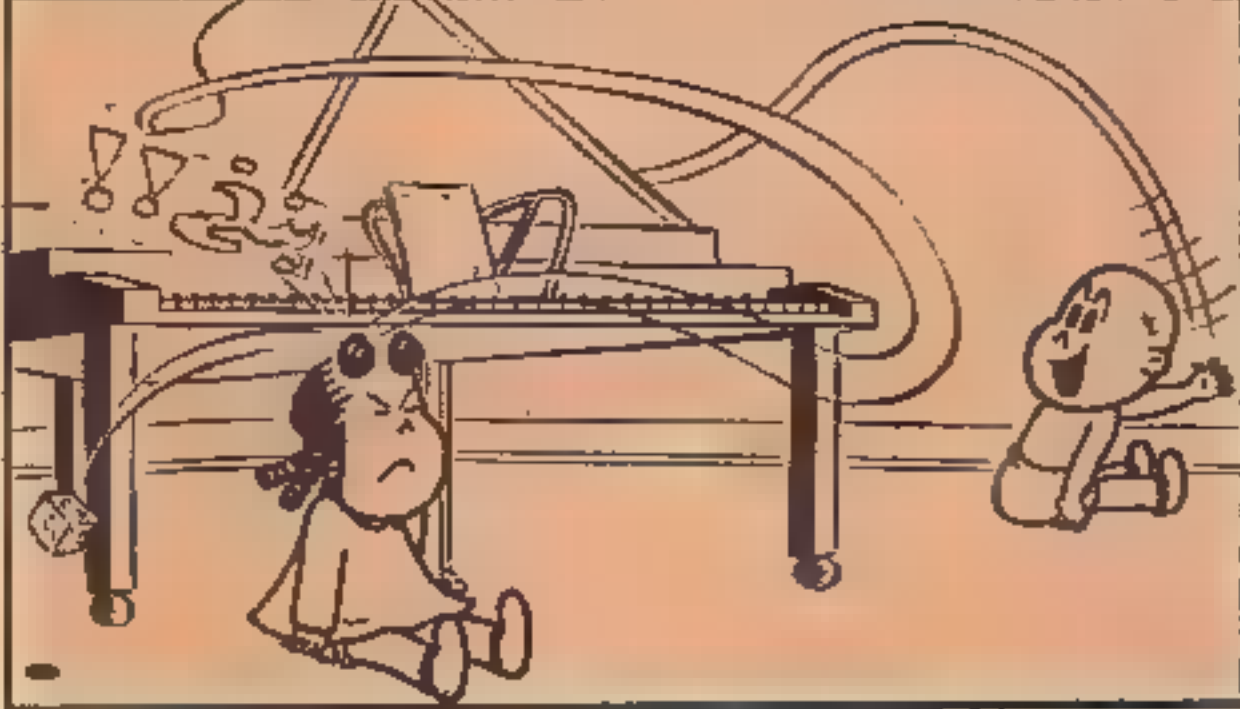




لم يكن هناك أي فائدة من اقناع طفلة صغيرة لا تفهم  
فحاولت الفتاة ان تجتهد عن طريقها .



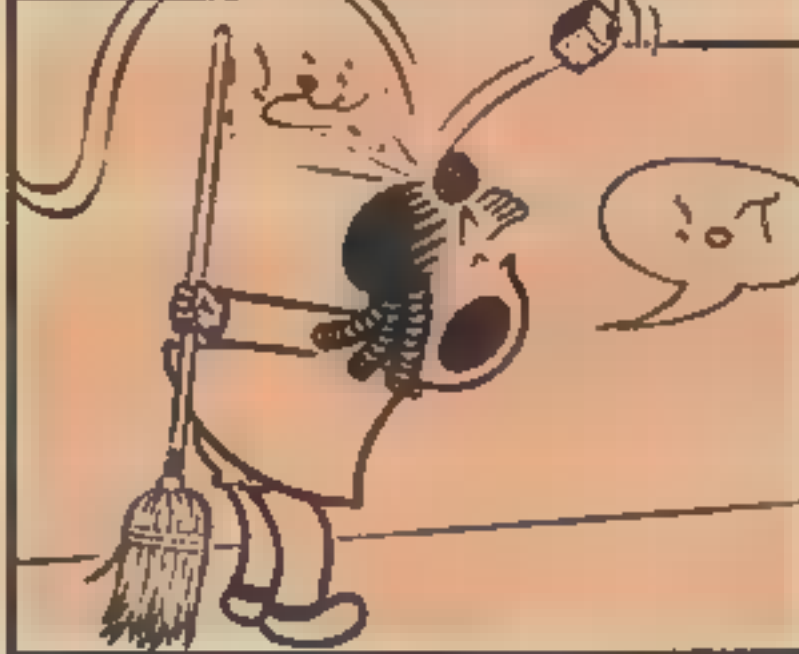
وكانت تركض من مكان الى آخر في كل أرجاء البيت ولكن  
الطفلة الصغيرة لم تفضل في اصابتها ابداً !



في كل مكان .



وكانت الفتاة متحركة في الدفلة  
من ضربات المربعات الخشبية حتى ان لم  
تسمع لها الفرصة لعمل أي شيء آخر .



وكان رأسها مفتوحاً من اثار ضربات  
على رأسها .



واخبرت اعراسها حديث عدة مرات .



لم تفعل امرأته شيئاً ولم تسرح شعرها فأخذت وشطاً  
بسنه واحد وتركته البيت .



ان أكثر اطفال يتكون بيوتهم ليفتسوا عن الثروة  
والخوف ولكن الفتاة الصغيرة كانت تفتس عن مكان للراحة



كانت تمشي في كل أنحاء المدينة تفرع ابواب البيوت وتسال  
عن امكانية العيش مع الناس .





لم تعرف الفتاة ان في العالم امرات كثيرات لا يريدن اوزداً  
أضافيين .



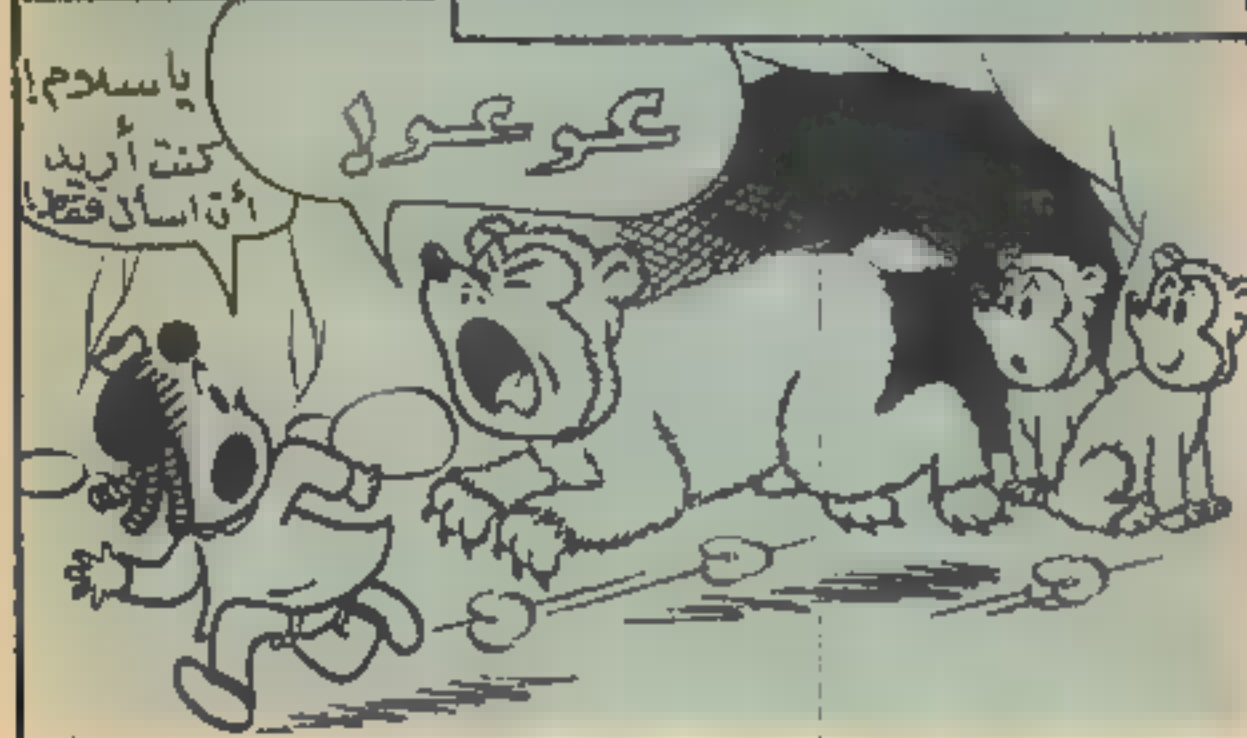
بعد ان سألت كل بيت في المدينة قررت ان تذهب الى  
الغاية وتستخير .



فسألت عيوناً غريبة ولكن لم تجد أي أم تقبل بنوا .



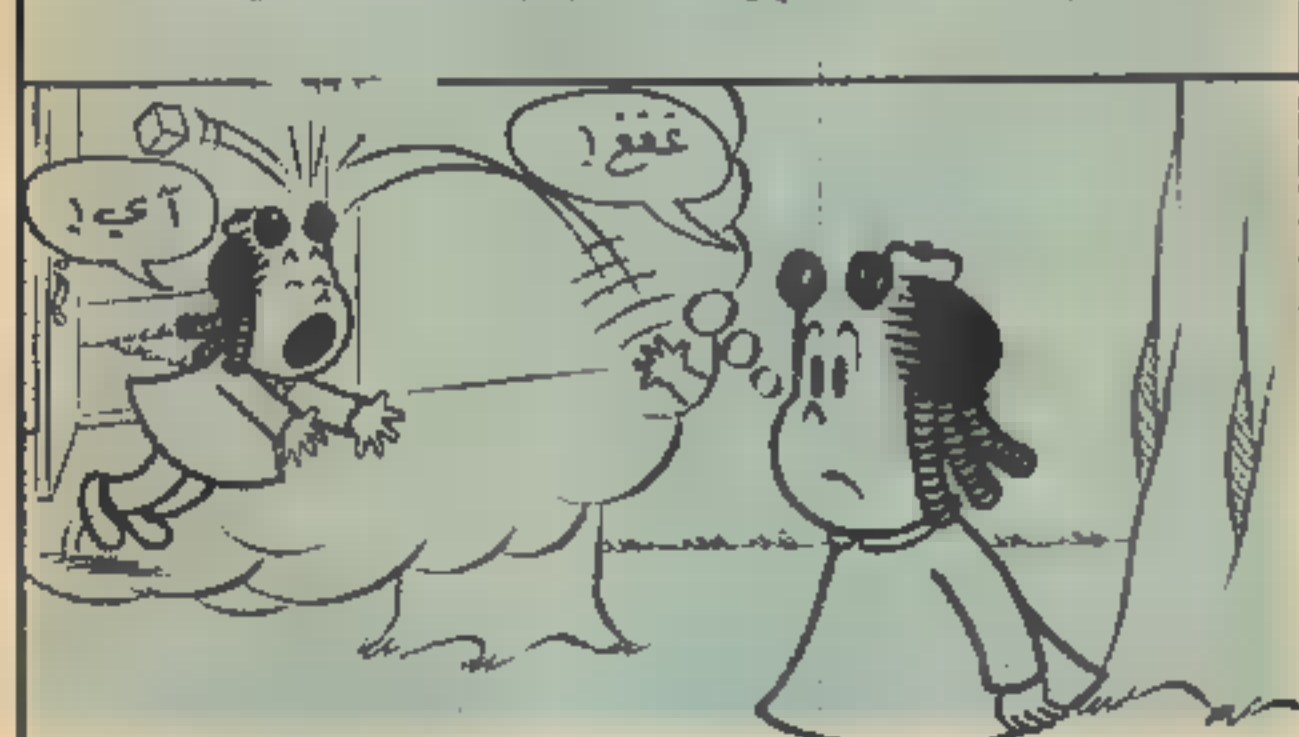
فيظهر ان لكل أم عدد كافياً من الاولاد .



وأخيراً يئست ومشت تبكي وكاد قلبها ينفجر .



ففكرت في الرجوع الى البيت ولكنها ما فتت مما كان ينتظرها .



وأخيراً أيقظت يا نسة من الوضع شالهدت كوقاً صغيراً  
وامامه حاصرة عجوز وسحرية الصغيرة .



ولكن الحاصرة لم تلاحظ الفتاة لأنها كانت منزعجة في  
تعليم ابنة أخيرها الحركات السحرية .





بدأت الساعرة تدفعها عنها والفتاة الصغيرة توقف...



وبالرغم من ان الساعرة لم تكن اما بالمعنى الصحيح الا ان الفتاة ركضت نحوها ومألتها.



كانت سحرة صغيرة تتروى للوصول على اخت صغيرة لتجربى التمارين عليها.



كانت سحرة الصغيرة تتروى للوصول على اخت صغيرة لتجربى التمارين عليها.



ياي ما أجمل الشعور بان أمراً ما بحاجة اليك.



وبعد قليل أدركت الفتاة أنها أصبحت عضواً من العائلة.



فأصبحت وصرفت على اقتنعت العمة العجوز أخيراً.



فكان عليها أن تنظف الأرض وتمسحها وترتب السرير وتحضر الطعام.



وفي فترة قصيرة تراكم العمل المنزلي على الفتاة.





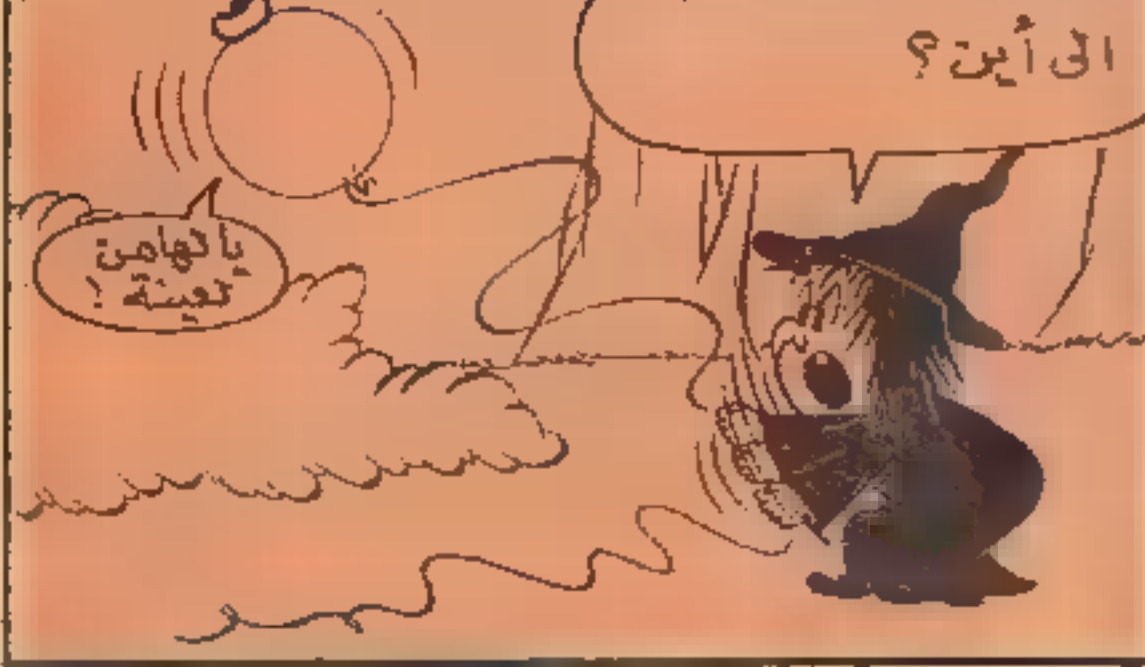
تعايى ! سئلعب فى الخارج - نسيت احضار الكرة -



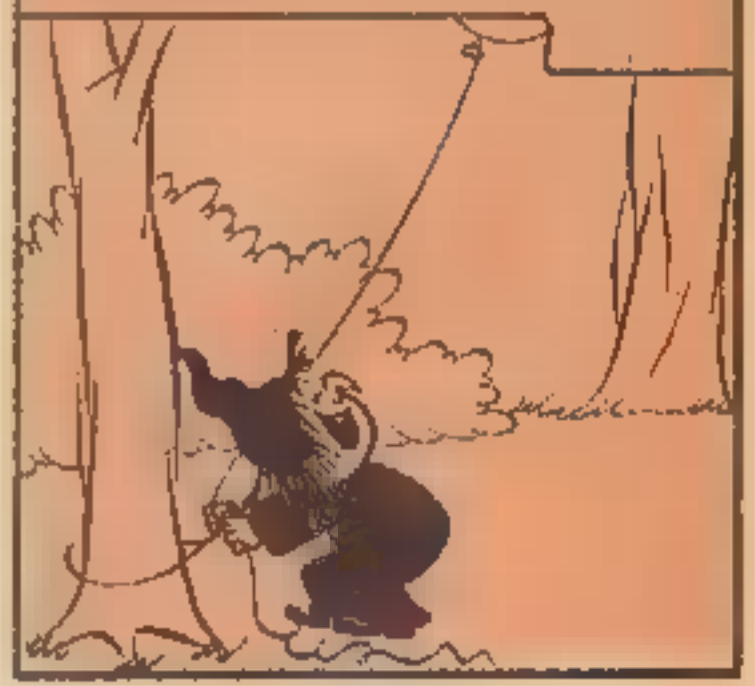
قطارت الفتاة أي البالون في الهواء بينما كانت "سحرية" تهتل فرحة ...



وبينما كانت تحاول الفتاة الهرب، أمسكت "سحرية" بالخط -



وعندما ارتفعت عن الأرض ربطت "سحرية" الخط بالشجرة.



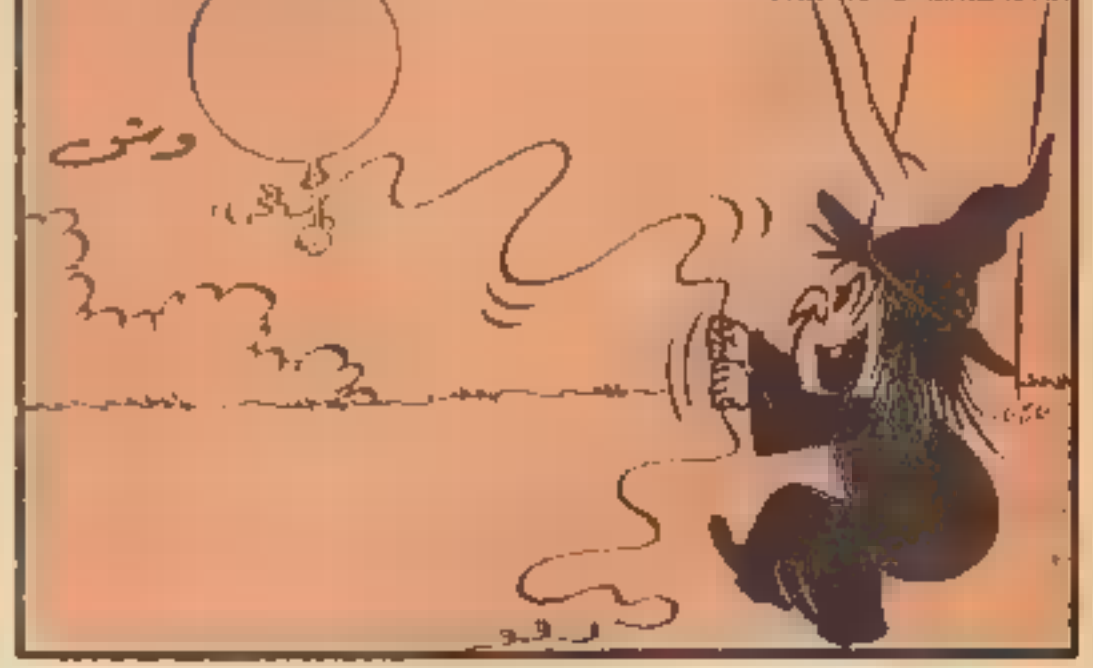
ثم أخذت تنفخ هبوب الفاصوليا عليها.



فكانت الفتاة الصغيرة تحمل كل الضربات الموجبة لها -



وعندما نفدت منها هبوب الفاصوليا أخذت تهتز الخط بقوة.



فنفس البالون وأخذ ينفذ بعد أن فرغ الهواء منه...



قطار البالون في الهواء من شجرة دُخرى حتى وقع على الأرض -



فزنت "سحرية" على الفتاة وحولتها إلى عالمها الطبيعية.





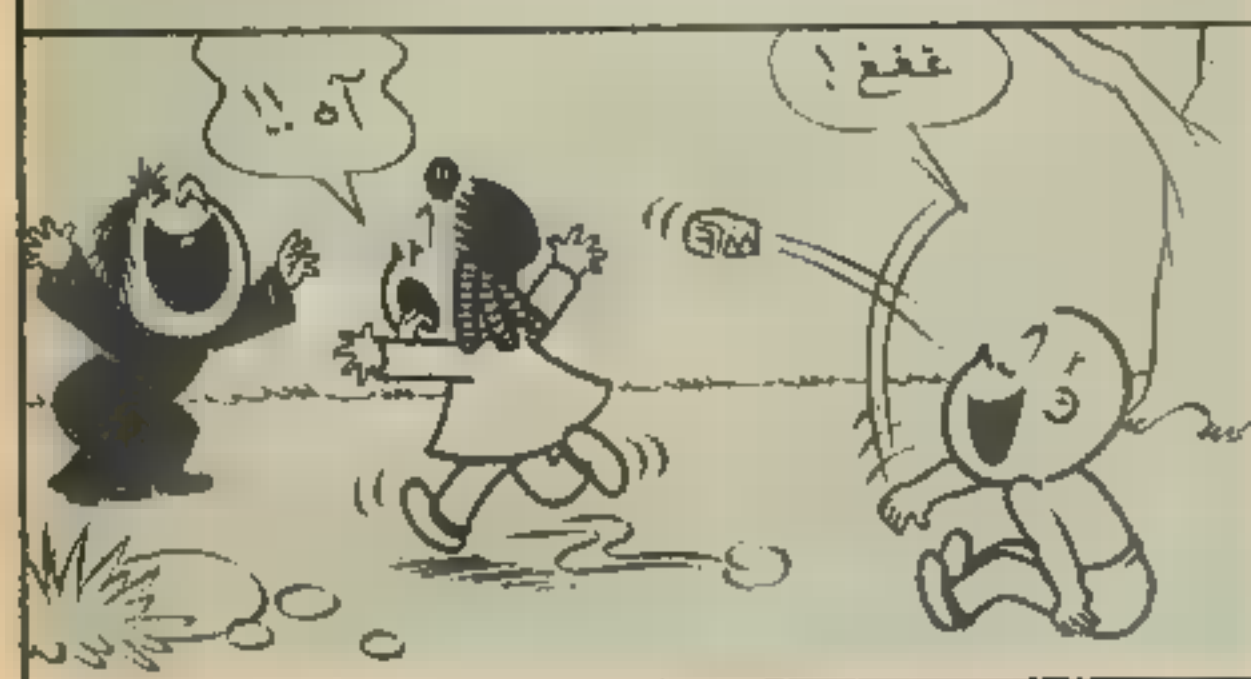
ومن جاء يزحف غير أخته الفتاة الصغيرة ؟



ولأنه دأبحة طوقعت وأخذت تدور حول نفسها بينما كانت "سحرية" تقفز فرحة ...



وما أنه وقع لظرفها على الفتاة حتى ضربته بمكعب من لعبه لتعبر عن فرحته بزل ...



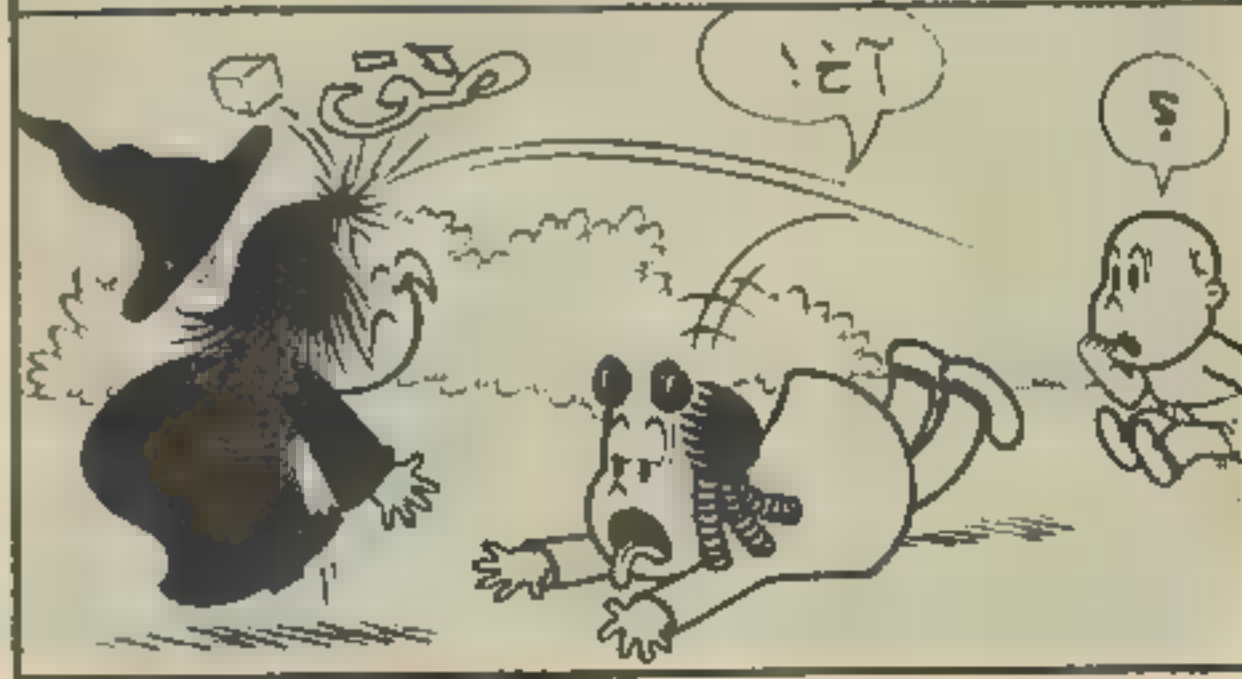
ولأنه الطفلة الصغيرة مشتاقة لأختها فأخذت تبحث عنها ...



وبعد كل ما حصل لها قررت الفتاة أن تعود إلى أختها



عندئذ وقعت الفتاة بينا أصحاب المكعب رأس "سحرية" ...



إذن عاين أن أبقى جالسة



لقد أنقذت حياتي يا "سدير" يا أخي العزيز!



إذا نهضت هل تعود إلى البيت ؟





# حكايات ستي

أربع أسطوانات

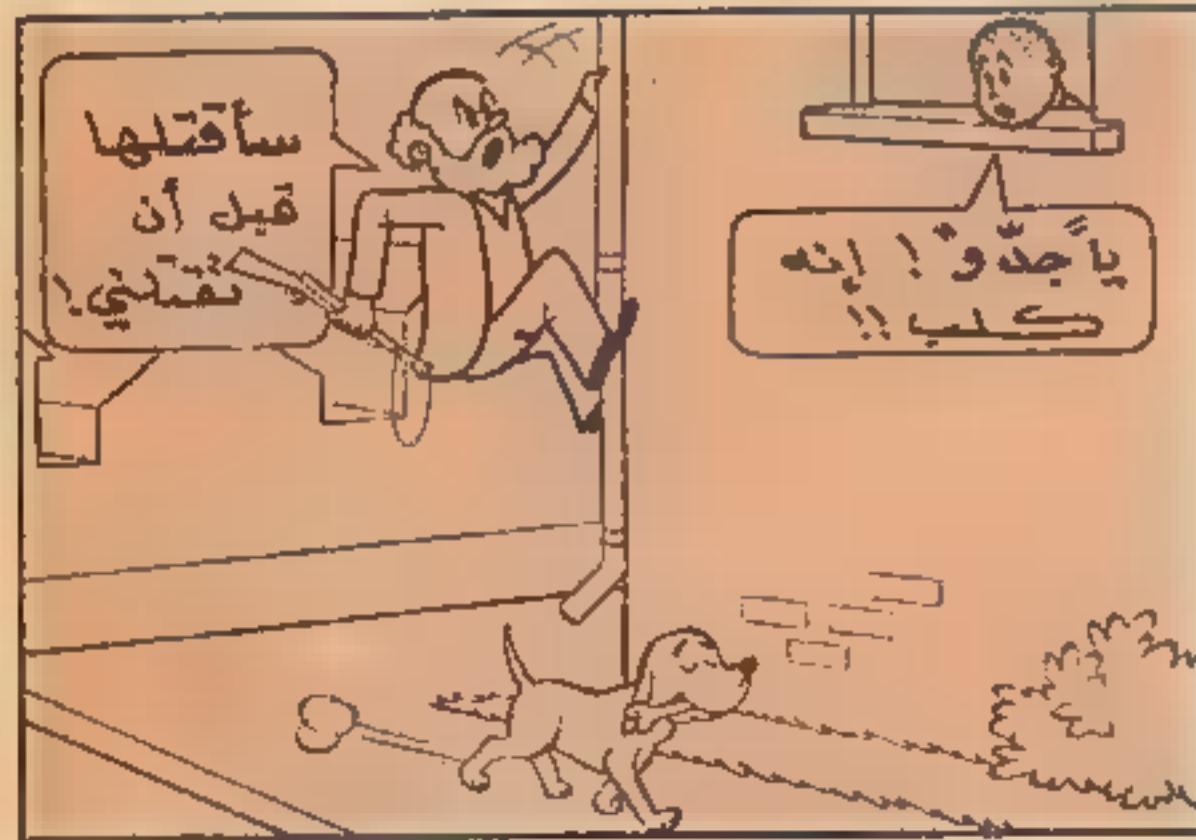
سفر الأسطوانة الواحدة  
٣ ليرات لبنانية



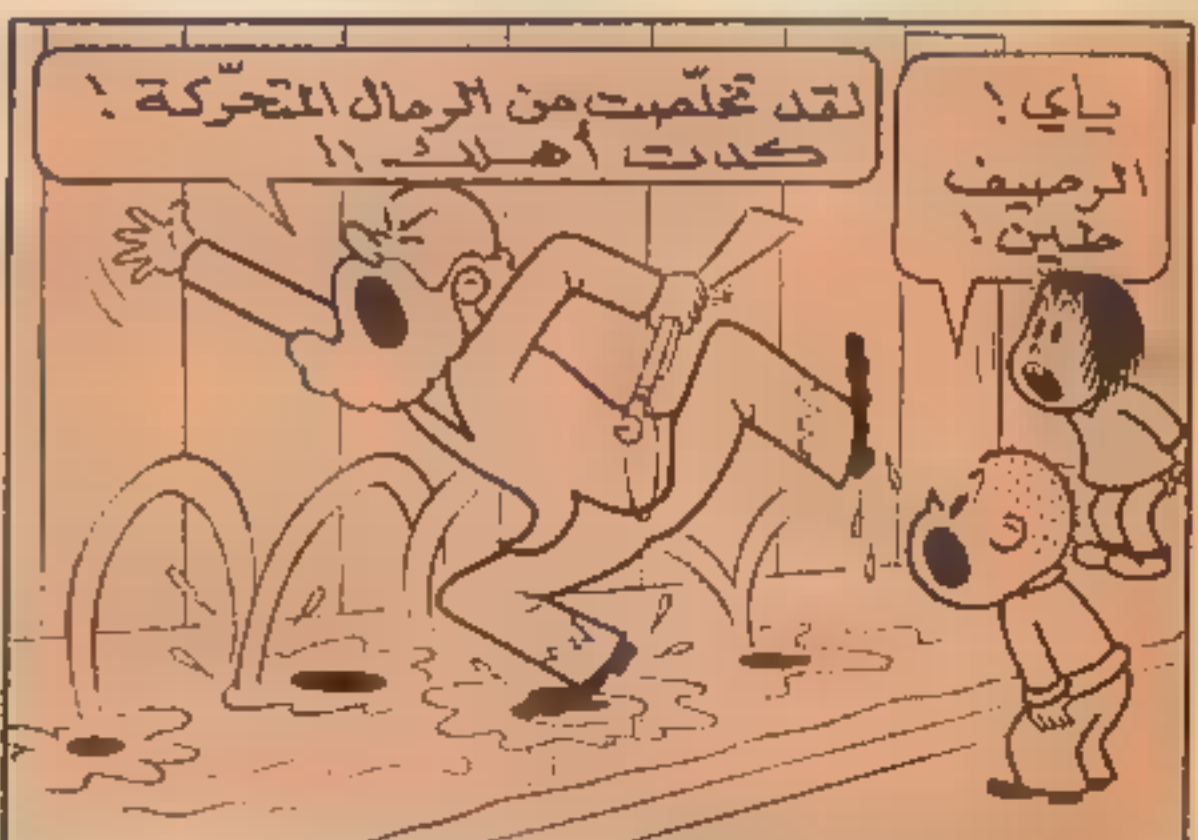
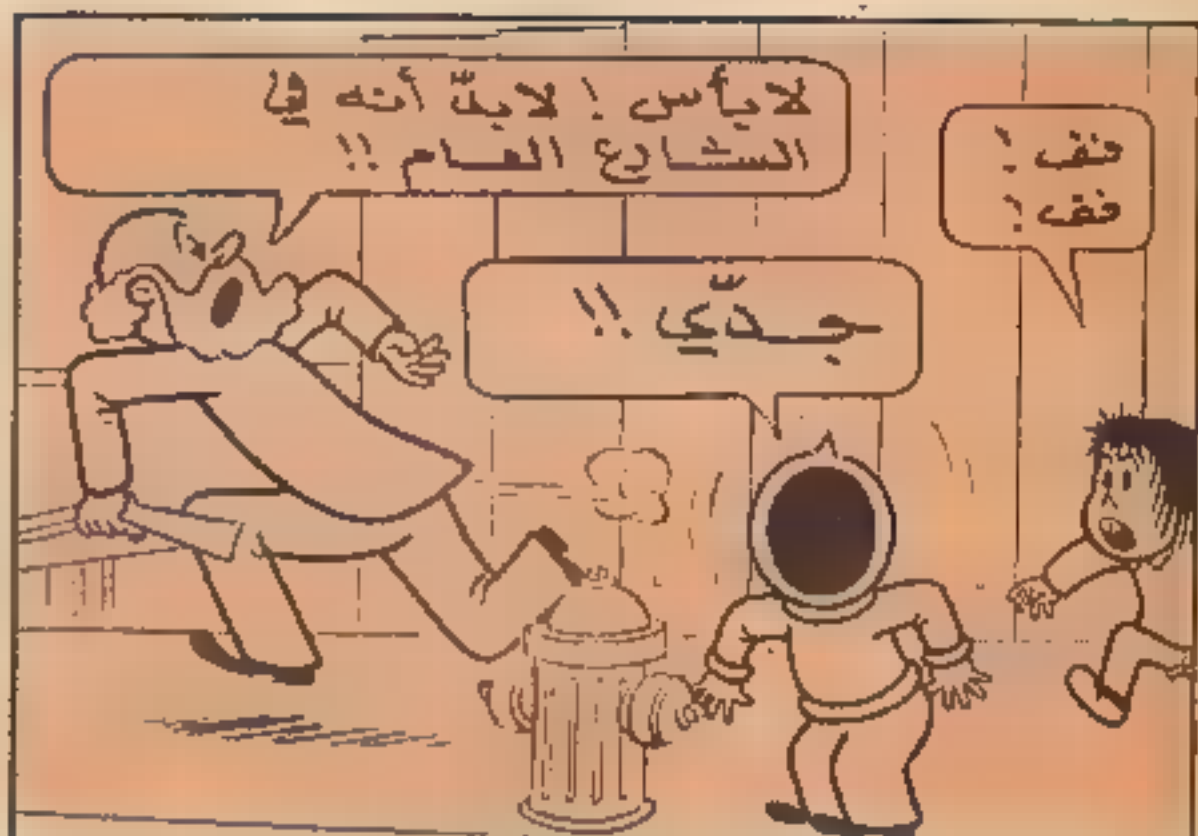
اطلبها من دار "المطبوعات المصورة" بيروت  
شارع الحمراء - بنلية المر - هاتفون : ٢٩٣٠٦٦



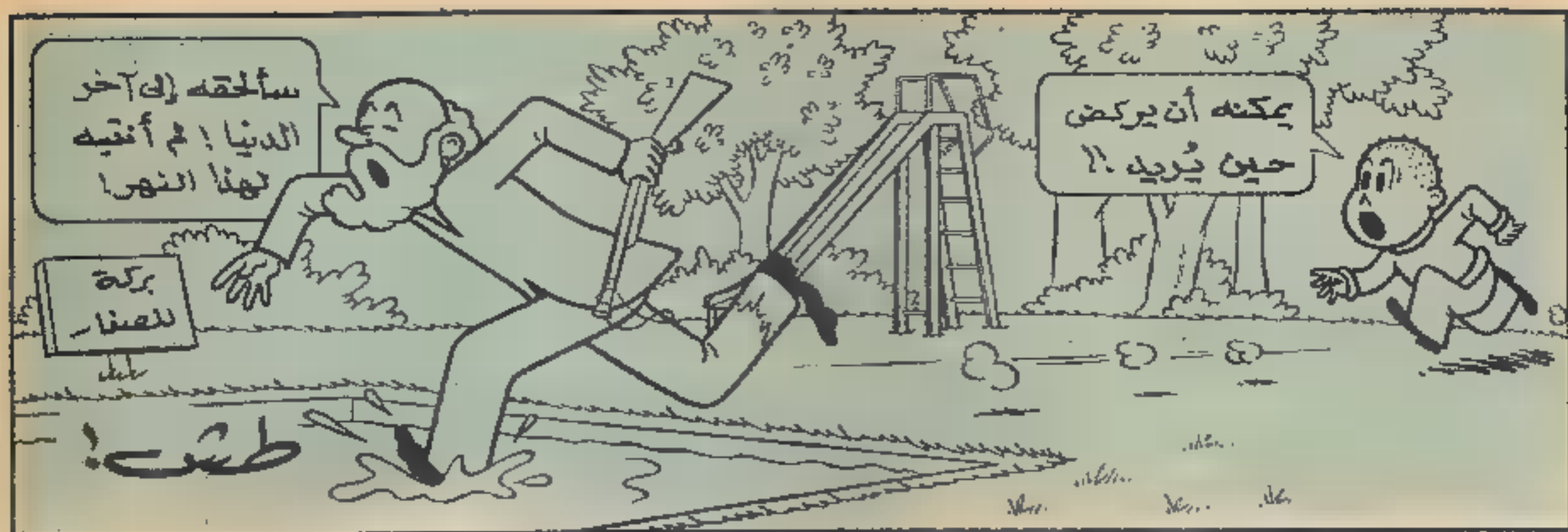
# العشاء خارج البيت الجدة العجوز



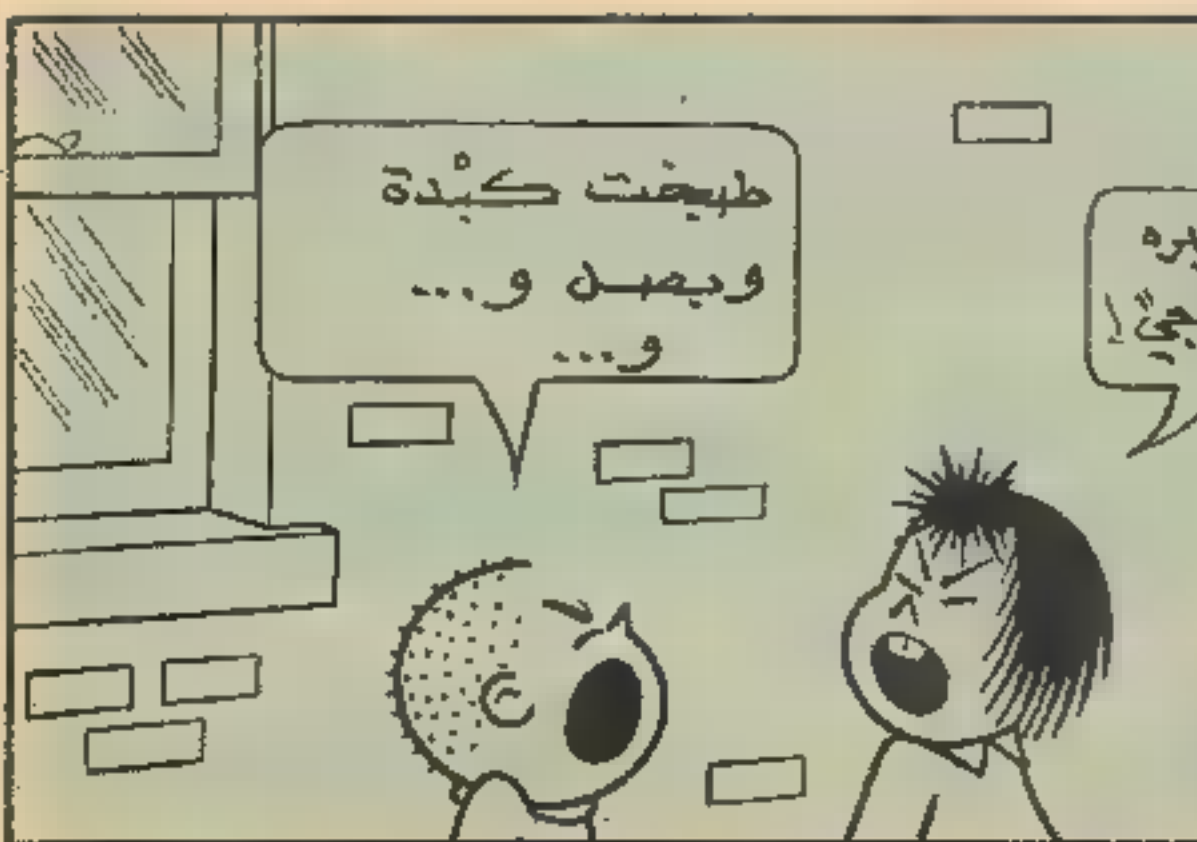
















في الأفواق

مجلة طرزان

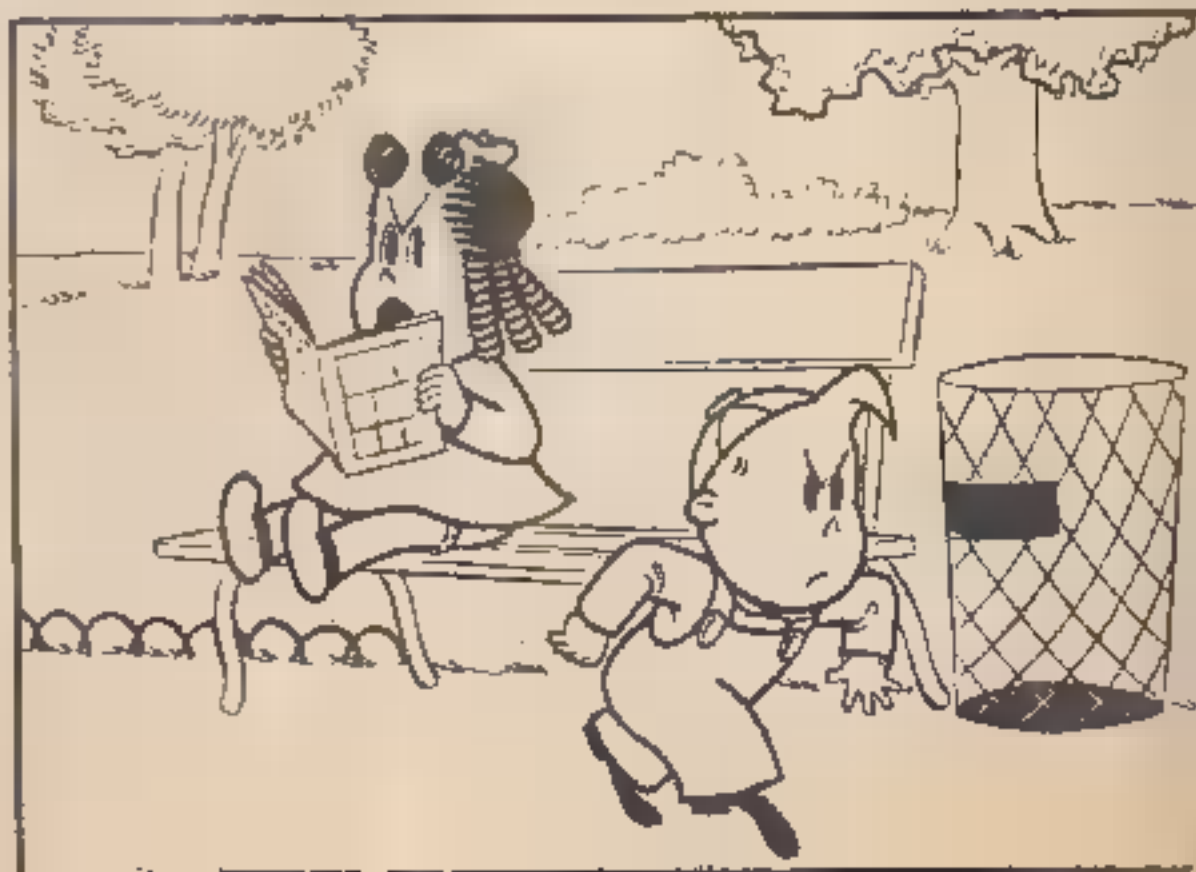
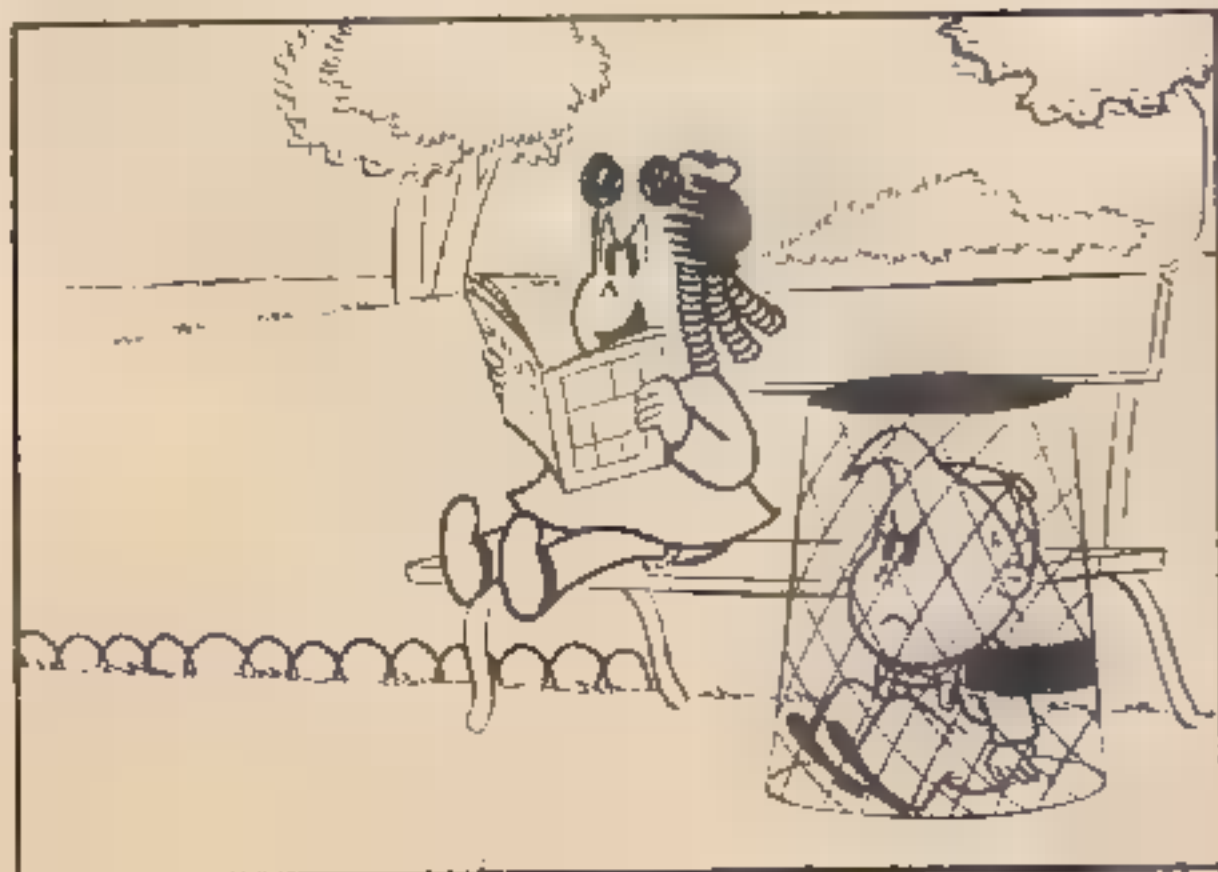
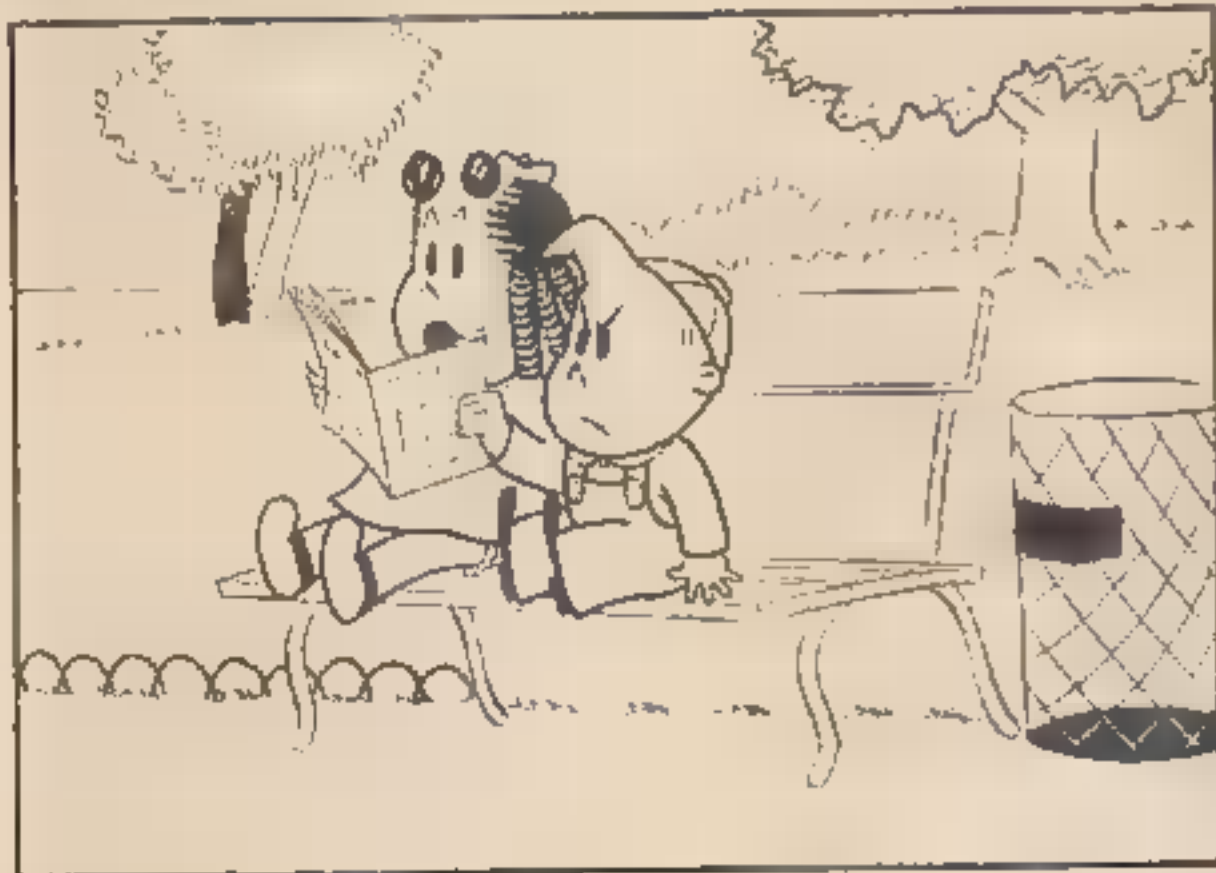
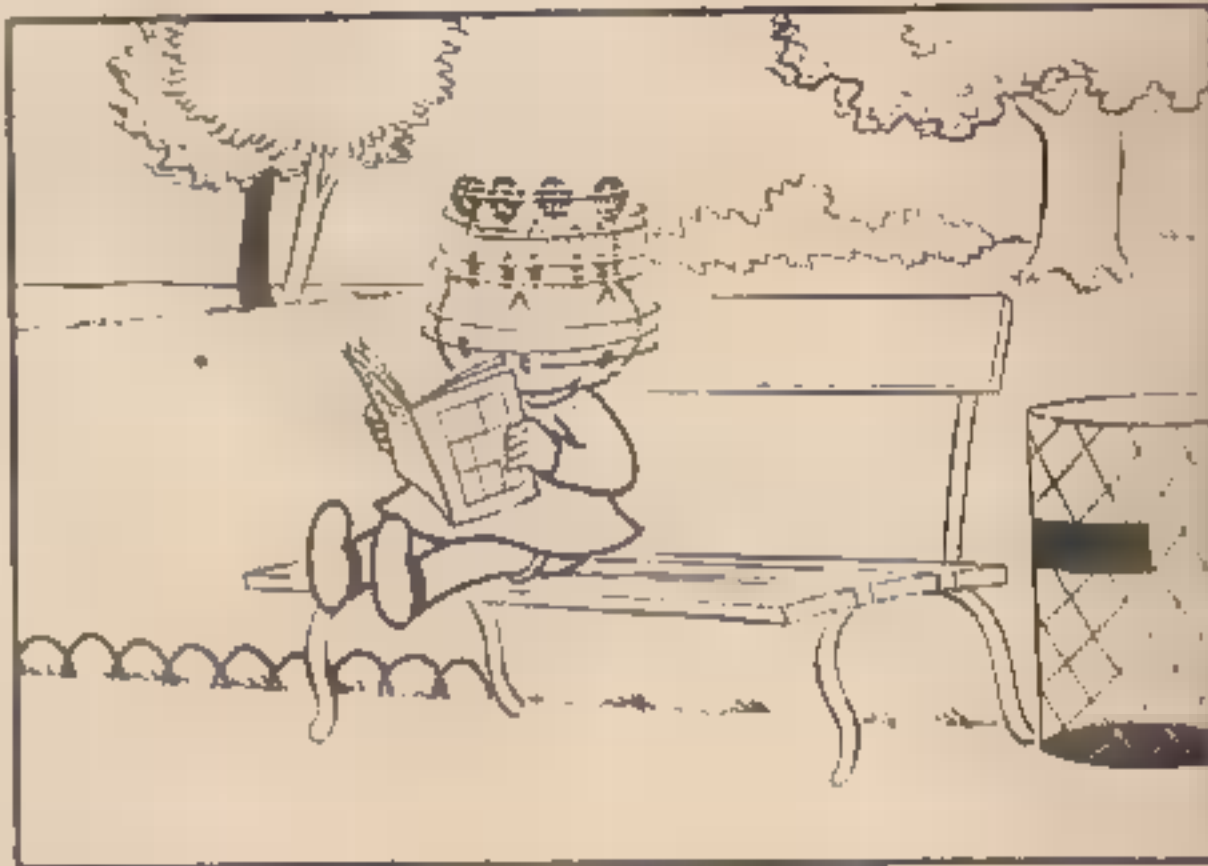
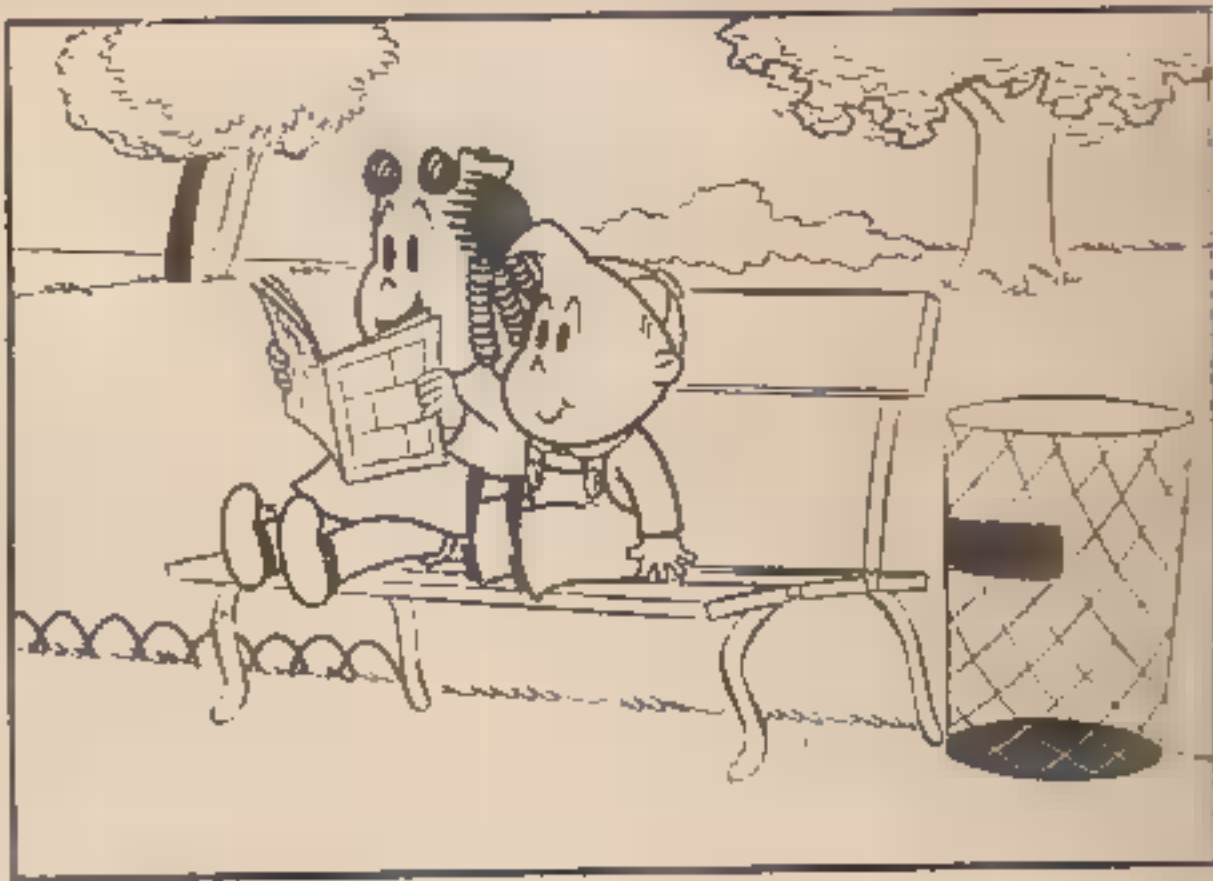
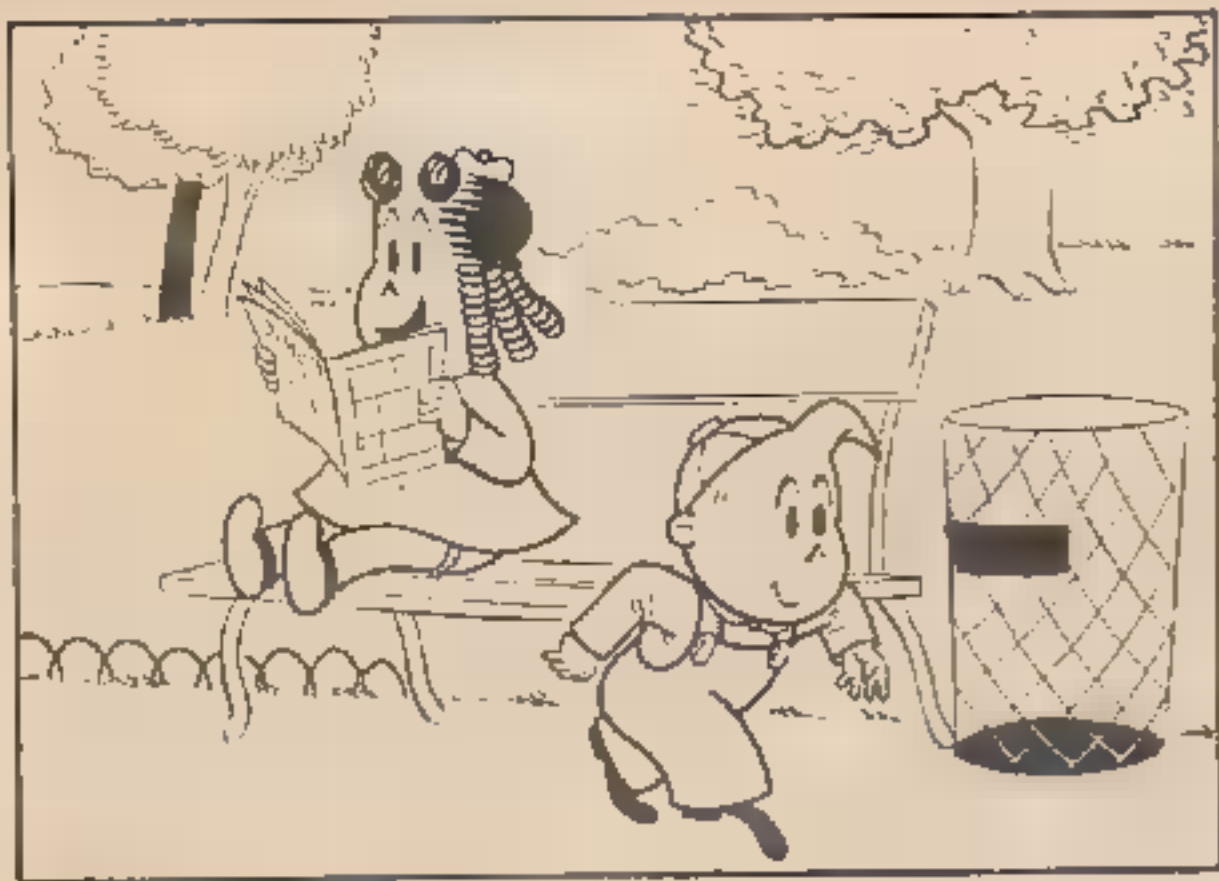
و

١٤

١٣

مجلة سوبرمان







اقرأ كل صباح  
النهار  
جريدة الرأي الحرة  
والخبر الصحفي





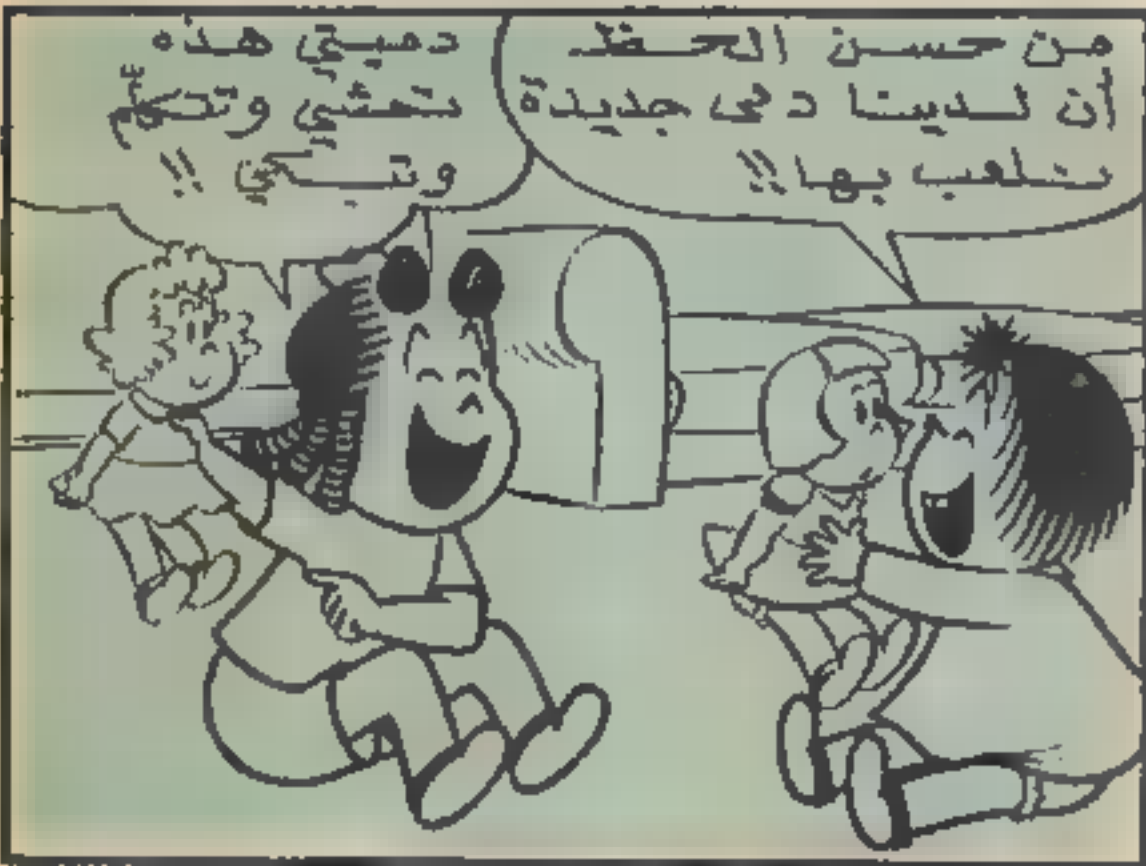
سأذهب إلى البيت لأستعد لأن الميراثية  
ستخرب بعد قليل !!



آه ! ربّما هناك طريقة لأحصل بها على  
المال من هذه الدنّى !!



من حسن الحظ  
أن لدينا دمي جديدة  
نلعب بها !!



أنا دائماً أسرّ  
باللعب في بيتك  
يا لولو !!



هاهي أمامك  
يا طوبوش !!



عفواً يا صغيري ! هل  
الست في البيت ؟

لحظة يا هنا !!  
دعيني أفتح  
الباب !!



ولعبي تتركض  
وتقفز وترقص  
و —



كل من له عينان  
يستطيع أن يرى  
أني متكر بزيّ  
بائع متجول !!



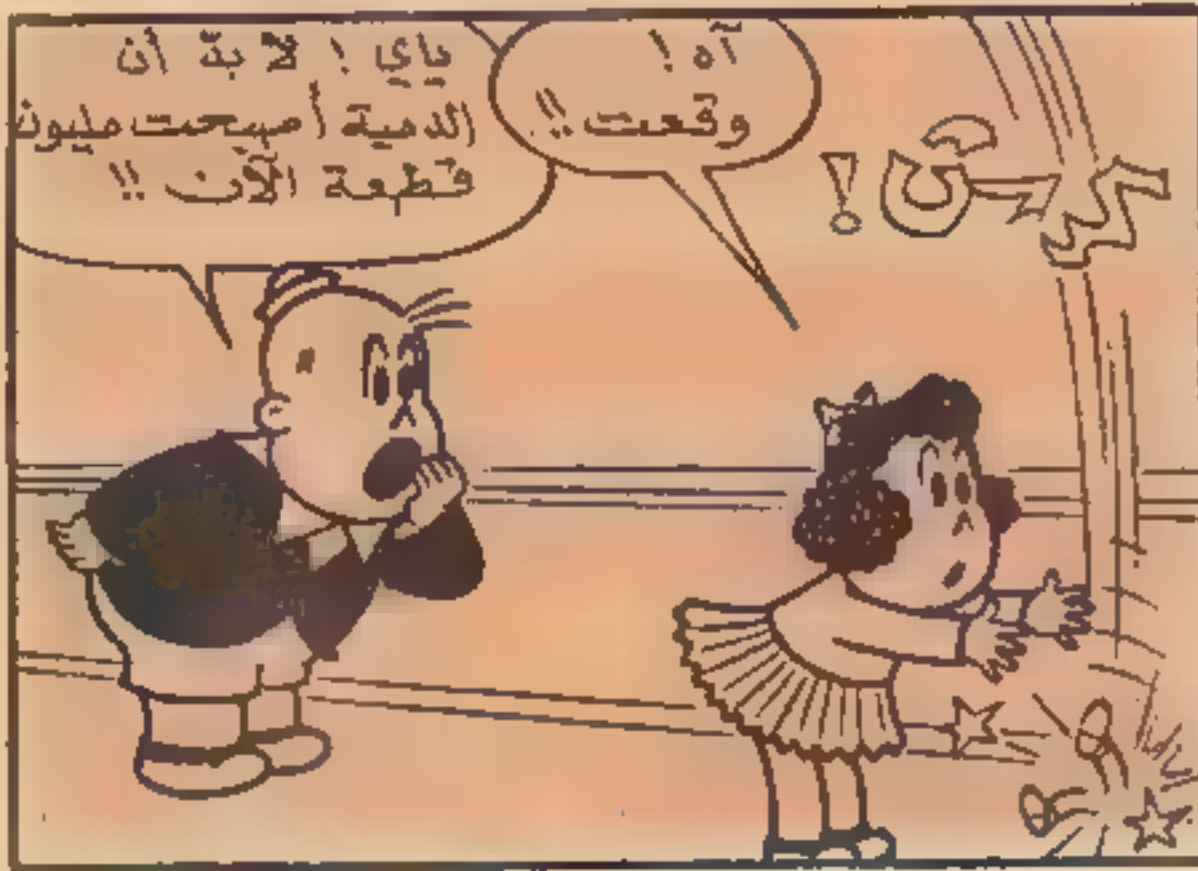
حسناً  
يا لولو !!  
سأخرج !  
سأخرج !  
ماذا تظن نفسك  
لتركض في البيت  
مفكراً بهذا الزيّ  
كالهيجانيين !!



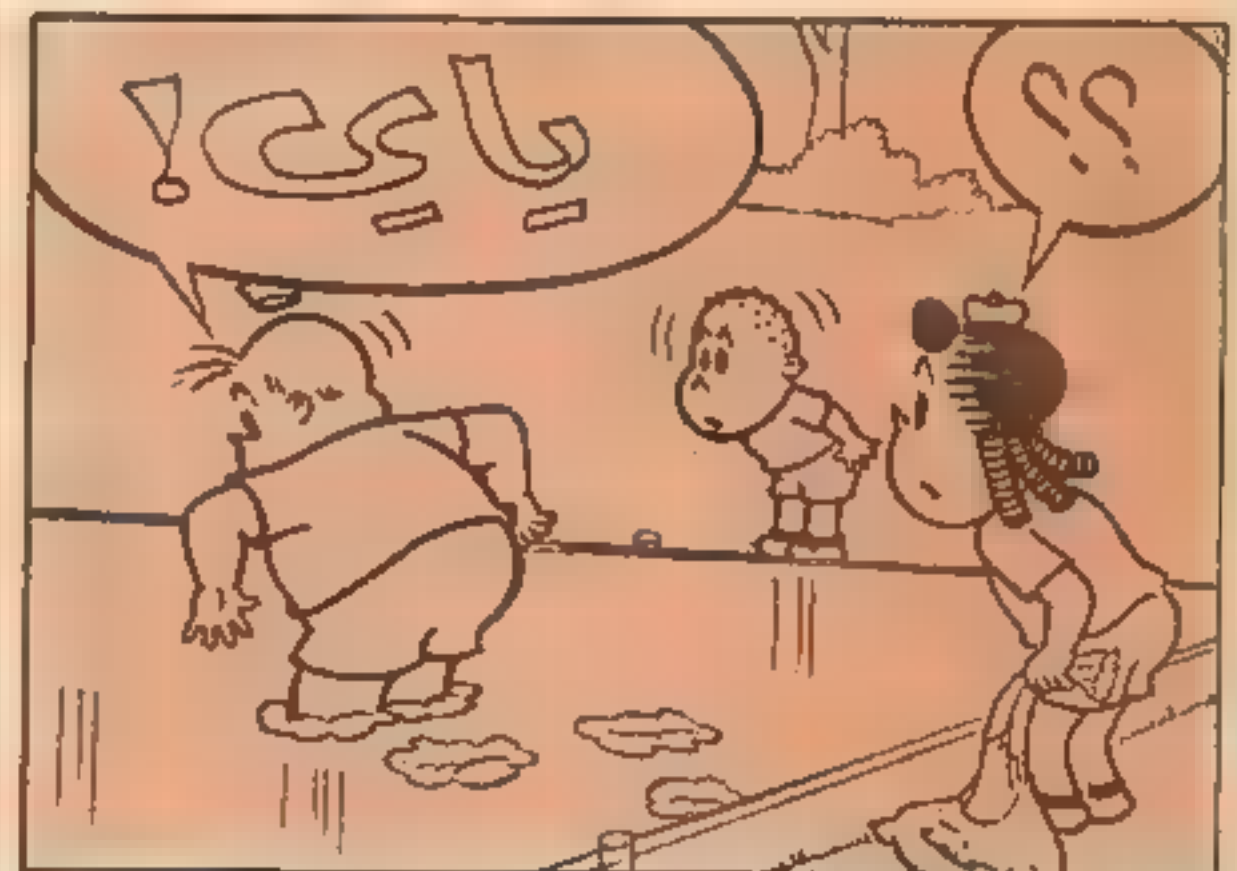
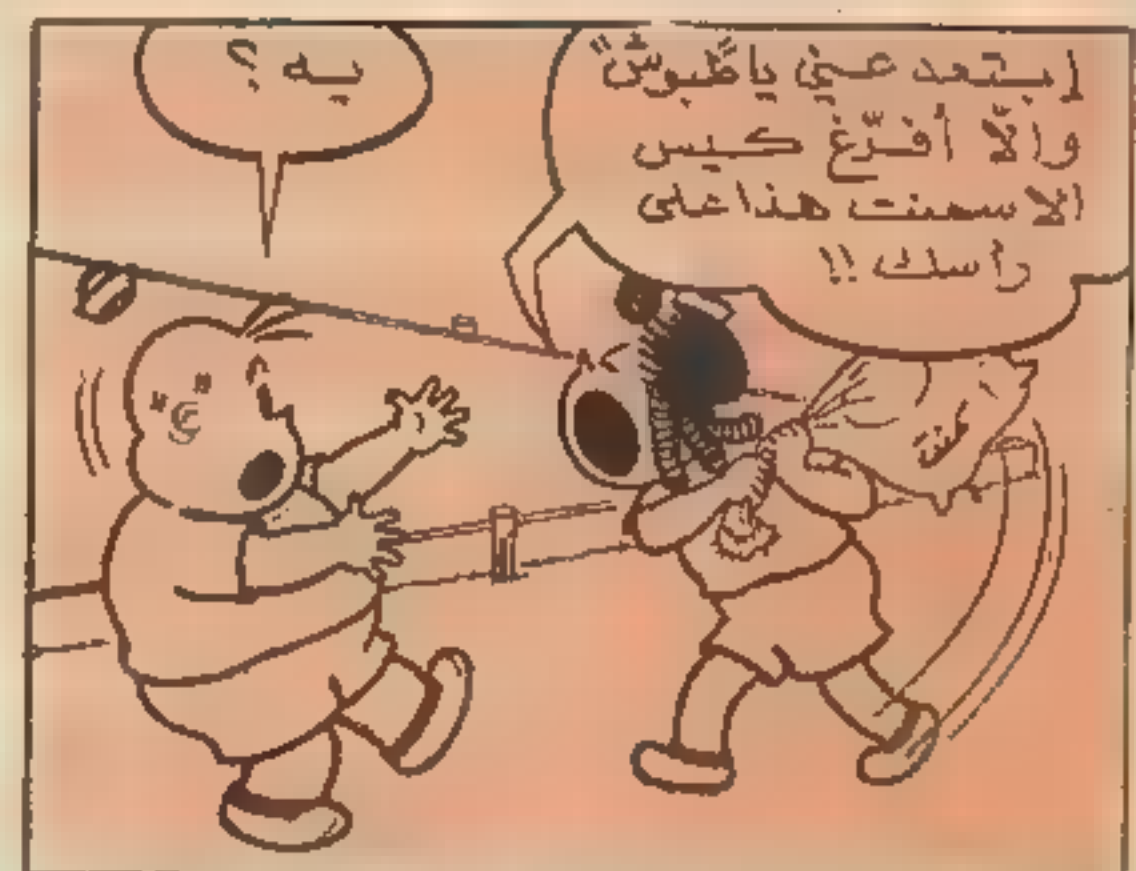
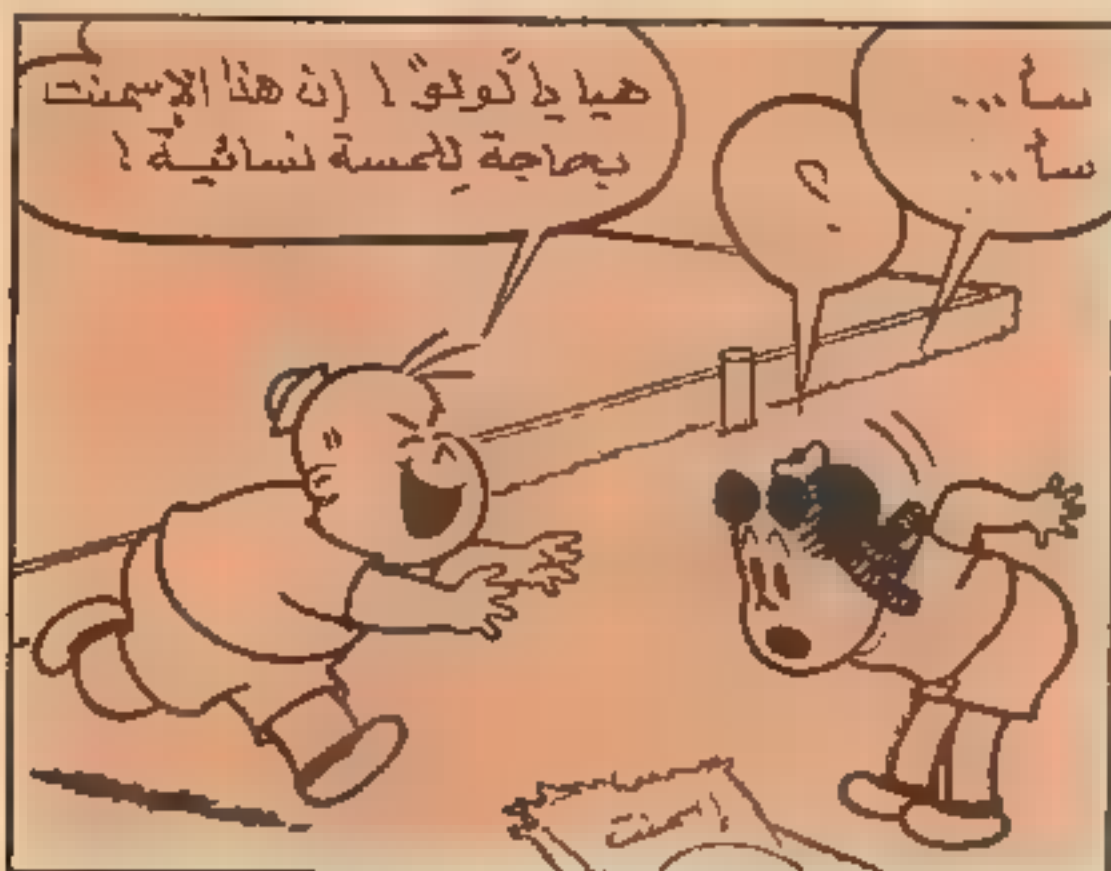
السيدات المحترمان إذا كنتم تحاول  
لا يفتحن الباب أن تقلل من  
بثياب كهذه !  
احترامي سأدق  
عنقك !!



# النامين الصغير













# الإحسنة الرطبة

















